



Michael Alf p, voc

Hans Baltin b

“New Orleans & Boogie Woogie”

“Ein Tiger an den Tasten”

Süddeutsche Zeitung

Mit Swing, Boogie Woogie, New Orleans Piano und Blues der Extraklasse begeistert der Pianist und Sänger Michael Alf seine Zuhörer. Er gastierte unter anderem bei so bedeutenden Festivals wie der Jazzwoche Burghausen, dem Jazzfest Bern oder dem Jazzfestival Dresden und wird immer wieder von hochkarätigen Musikern wie Pete York, Chris Farlow, Angela Brown, Charly Antolini, Jenny Evans oder Al Jones engagiert.

Durch die kraftvollen, virtuoseren, aber auch gefühlvollen Interpretationen von Swing – Klassikern, Boogie Woogie & New Orleans Piano – Titeln, “relaxed“ vorgetragene Bluesnummern und Eigenkompositionen zieht Michael Alf das Publikum von den ersten Tönen an in seinen Bann. Besonders kurzweilig und stimmungsvoll gestaltet sich das Programm durch die gesungenen Titel (u. a. von Ray Charles oder Cab Calloway), bei denen auch die Zuhörer teilweise mit einbezogen werden.

Freuen Sie sich auf ein Musikereignis der besonderen Art mit dem “Tastenmagier“ und seinem Mitstreiter Hans Baltin am “groovenden“ Kontrabass.