



John Marshall (USA)

John Marshall - trumpet, flugelhorn, vocal

Julian Schmidt - piano

Tovcho Tsolmonbayar - bass

Xaver Hellmeier - drums

BIO: John Marshall was born in Wantagh, NY in 1952. From 1971 to 1991, he worked and recorded with a long list of jazz greats. Buddy Rich, Mel Lewis, Lionel Hampton, Gerry Mulligan, Ornette Coleman, George Coleman, Buck Clayton, Mario Bauza and Dizzy Gillespie, to name only a few. Along the way, he constantly worked at perfecting his craft, studying with the great brass teacher Carmine Caruso as well as jazz trumpeter Lonnie Hillyer. He also led the Jazz quintet "The Bopera House" from 1987 to 1991, and stayed very busy as an in-demand studio player.

John Marshall ist bereits seit vielen Jahren gern gesehener Gast in unserem Jazzclub. Unvergessen sind die Sessions, die John 2007 mit Grant Stewart in unserem Club aufnahm. Letztes Jahr begeisterte John uns mit seinen russischen Kollegen, mit denen er seine jüngste CD „Die St. Petersburg Sessions“ aufnahm. Dies mal tourt er mit einer erlesenen jungen Münchner Band durch Deutschland und ...

... macht wieder einen Abstecher ins „Le Pirate, Rosenheim“ !



Dienstag, der 18. Februar, lepirate-rosenheim.de, 20:30 Uhr