



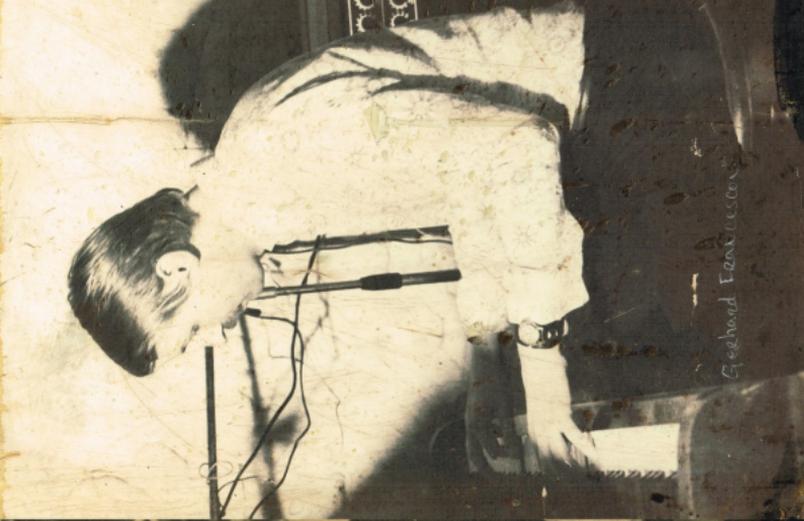
Frank St. Peter



Hermann Baerer

Frank St. Peter

Rudi Fußer



Erhard Fenzl

Le Pirate Rosenheim

Dez 2019 / Jan 2020

DEZEMBER 2019

Sonntag 1	Joulu & Jul Tuija Komi Quartett Nordisches Weihnachtsfeuerwerk & tanzende Rentiere
Sonntag 8	Christmas Jazz Jasmin Bayer & das Jasmin Bayer Quintett
Mittwoch 11	Emme Rayka und ihre Band „LIFVE CORDS“ Josephine Baker Ein imaginäres Interview in Wort und Musik
Samstag 14	Das singende Klangversprechen cantoSonor Vier Opernsänger singen und blödeln querbeet
Sonntag 15	Das Weihnachtsprogramm Katja Ritter feat. Jörg Müller
Mittwoch 18	„O du fröhliche Pannenzeit“ Die mit den Wölfen heult Wolfgang Schierlitz & Band
Sonntag 22	Weihnachtsgeschichten & american songbook Lisa & Friends swinging christmas – feat. Jörg Müller
Donnerstag 26	Gipsy Swing vom Feinsten Cafe Caravan feat. Michael Vochezer
Sonntag 29	contemporary HQ-Jazz Schwimmende Elefanten Holger Scheidt Quartett
Dienstag 31	> Silvester Fete < Le Pirate 2.0 Musik aus der Pirate-Familie Kulinarisches von der neuen Crew feierliche Schlüsselübergabe um 24:00 Uhr Eintritt frei für Sitzplätze wird Reservierung empfohlen

Konzertbeginn jeweils 20:30 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Reservierungen unter wolfganglentner@web.de
Karten an der Abendkasse, Eintritte zwischen 10 und 20€



Liebe Freundinnen & Freunde des Le Pirate!

Ein Blick aus den Fenstern des Le Pirate auf die Buden und Stände des Christkindlmarktes am Rosenheimer Ludwigsplatz lässt unschwer erahnen: Die vermeintlich ruhige Weihnachtszeit rückt unweigerlich näher.

Keine Zeit zu haben, ist für uns alle oft genug der Normalzustand. Besonders in der Vorweihnachtszeit, wenn berufliche wie private Termine fürs neue Jahr zu planen sind und alle möglichen Aufgaben „noch schnell“ vor den Feiertagen erledigt werden sollen. Oftmals erscheint einem die wiederkehrende Hektik dieser Zeit als persönliches Déjà-vu. Doch gerade die Ruhe der anstehenden Feiertage und der sich nähernde Jahreswechsel bieten auch Gelegenheit das vergangene Jahr Revue passieren zu lassen und auf Erfolge und Erfahrungen, vor allem aber auch auf Begegnungen zurückzublicken.

Auch für das Le Pirate waren die letzten Wochen alles andere als eine „stade“ Zeit. Denn es war bereits bei der Gründung des Kulturfördervereins allen Beteiligten klar, dass ein neuer Betreiber für den gastronomischen Betrieb in absehbarer Zeit gefunden werden muss. Ansonsten würden im Le Pirate unweigerlich die Lichter - womöglich für immer - ausgehen. Mit vielen Absagen und Enttäuschungen begann auch die Hoffnung zu schwinden. Doch manchmal kommt es anders und viel Geduld und Durchhaltevermögen zahlt sich aus. Zum Jahreswechsel übernimmt eine neue Pächterfamilie den Bar- und Gastro-Bereich des Lokals. Dies ist gleich mit einigen guten Nachrichten verbunden. Das Le Pirate hat künftig auch wieder außerhalb der Konzerte geöffnet und der Verein kann sich durch die Entlastung wieder auf die eigentliche Aufgabe konzentrieren:

**Die Veranstaltung musikalischer „Feste“
im bekannten Ambiente - für uns bereits heute das
schönste Geschenk zu Weihnachten.**

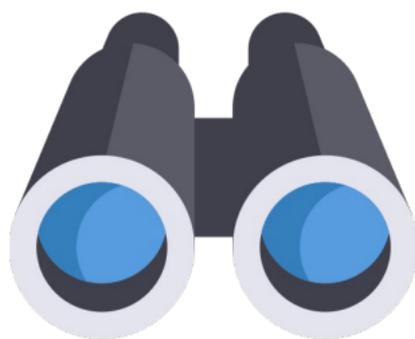
An dieser Stelle möchte ich mich, im Namen des gesamten Vorstandes, bei der Familie Lentner für das

unermüdliche Engagement in den letzten 12 Monaten, aber auch bei allen anderen Freiwilligen bedanken, die durch Ihren Einsatz das vergangene Jahr im Le Pirate überhaupt erst ermöglicht haben. Das gesamte Team des Le Pirate Rosenheim wünscht Ihnen und Ihrer Familie eine hoffentlich ruhige Vorweihnachtszeit, ein Frohes Fest und schon heute einen guten Rutsch ins neue Jahr!

Thomas Frank

1. Vorsitzender Kulturförderverein Le Pirate Rosenheim

PS: Alle guten Nachrichten der letzten Tage und Wochen gilt es natürlich auch entsprechend zu feiern. Sitzplatzreservierungen für die große Silvesterfete mit musikalischen aber auch kulinarischen Überraschungen werden gerne entgegengenommen.



VORSCHAU

Am 1. Februar eröffnet wieder täglich die Bar durch unsere neuen Wirtsleute.

Daher die kleine Umbaupause Anfang Januar.

Die letzten Tage vor der Eröffnung feiern wir mit einem Hammerfestival. Jazz vom Feinsten en bloc.

JANUAR 2020

Freitag 3	JAM Session Leitung: Gregor Bürger
Sonntag 5	HQ - Jazz Philipp Stauber Quartett multi award winner quartet
Sonntag 19	stand for love NORISHA NORISHA Quartett
Mittwoch 22	Eine Hommage an Leonard Cohen Folks play Cohen Songs, Anekdoten & Gedichte
Freitag 24	Kleinkunst, Realsatire, Dreisang und mehr ... OUT OF RIMMERDING „ein roter Faden wie eine Odelspur“

Samerberger Jazz-Festival LXXIV

Dienstag 28	lokaler Kult Old Stack O'Lee Jazz Band Dixieland-Jazz aus der Gründungszeit des Le Pirate
Mittwoch 29	Hardbop der internationalen Extra-Klasse Ralph Moore Quartett (USA) Staight Ahead Jazz
Donnerstag 30	The Samerberger Jazz-Ensemble LXXIV - our own brand THE FESTIVAL OCTET 5x Blech im Bigband Sound - feat. Florian Trübsbach
Samstag 1	Eröffnungstag Le Pirate 2.0 erster Kneipenbetrieb der neuen Besatzung

Konzertbeginn jeweils 20:30 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Reservierungen unter wolfganglentner@web.de
Karten an der Abendkasse, Eintritte zwischen 10 und 20€



Tuija Komi Quartett

JOULU & JUL

NORDISCHER WEIHNACHTZAUBER & TANZENDE RENTIERE

LINE UP

- Martin Kolb** - Schlagzeug & Percussion,
Peter Cudek - Kontrabass
Stephan Weiser - Klavier

Wenn es um Skandinavien geht, denken die meisten da an lange dunkle Nächte und melancholische wortkarge Bewohner... und vergessen sofort all diese Assoziationen, wenn Sie auf Tuija Komi treffen! Denn das sympathische blonde Energiebündel nimmt ihr Publikum gleich mit auf eine erfrischend-flotte Schlittenfahrt mit strahlenden Polarlichtern auf dem nordischen Weihnachtshimmel, musikalischer Virtuosität und sogar schamanischer Sounds. Der nordische Weihnachtszauber ist Tuija's faszinierende Antwort auf die schöne Weihnachts-Saison.

Süddeutsche Zeitung schrieb über ihre Weihnachts-CD: *„Komis klare, engelhaft starke Stimme, die Melancholie der Melodien und der elegante Swing verknüpfen sich zum fröhlichen Weihnachtsgruß aus dem Norden, gesungen von Herzen schön.“*

Diese kongenialen Musiker hat sie an ihrer Seite: Martin Kolb am Schlagzeug & Perkussion, Peter Cudek am Kontrabass und Stephan Weiser am Klavier. So winkt hier auf Sie ein nordischer, fantasie- und klangvoller Abend mit heiterer Stimmung ergänzt durch manche „yllätys“ (Überraschung)!

„Gäbe es nicht schon einen Weihnachtsmann, ginge der Titel der Weihnachtsfrau sicher an Tuija Komi – will sagen: ihr nimmt man die Begeisterung für das Fest der Freude rundheraus ab.“



Foto: Gerd Löser

Christmas Jazz

Gesang – **Jasmin Bayer**

Piano – **Davide Roberts**

Kontrabass – **Markus Wagner**

Trompete – **Florian Brandl**

Schlagzeug - **Christos Asonitis**

Christmas Jazz mit Jasmin Bayer & Band – das ist überzeugend und frisch interpretierte Weihnachtsliteratur im Gewand des Straight Ahead Jazz – abseits von süßlichem Kitsch und Kommerz. Ihre Leidenschaft ist der Jazz – und Jasmin Bayer & Band weiß sie auf unnachahmliche Weise mit ihrer Liebe zu Weihnachten zu vermählen.

An ihrer Seite stehen Pianist und Mitkomponist Davide Roberts, Markus Wagner am Kontrabass, Schlagzeuger Christos Asonitis und Florian Brandl an Trompete und Flügelhorn. Fünf Musiker, die leidenschaftlich und spielerisch-elegant das Fest der Feste herbeisehnen und spürbar machen.



Josefine Baker - eine Frau mit 4 Leben “Das imaginäre Interview“

In diesem ungewöhnlichen Interview erfahren Sie viel über eine der aufregendsten Frauen des 20. Jahrhunderts, über ihre verschiedenen Lebensabschnitte, Tanz, Musik und ihren Lebenstraum, den 12 Regenbogenkindern. Josefine Baker wollte es wahr werden lassen, sich ohne Hass und Gewalt zu begegnen. Für sie durfte es zu keiner Zeit und nirgendwo auf der Welt „Rassendiskriminierung“ geben. Sie kam aus den Staaten, fand in Frankreich eine neue Heimat und eroberte die ganze Welt. Schon von Anfang an werden Sie die unglaublichen Erlebnisse von Josefine Baker, über die sie im Interview unbeschwert erzählt, faszinieren und mitreißen.

Nahezu ein ganzes Jahr hat Rayka Emmé recherchiert und geschrieben, bis das Konzept für dieses Projekt fertig war. Die Fragen und Antworten, geschickt aufeinander abgestimmt, dann so live auf der Bühne präsentiert, wird Sie vergessen lassen, dass es ein imaginäres Interview ist!

Unverkennbar, im swingenden „LifveChords-Sound“, präsentiert die Band die Lieblingslieder von Josefine Baker und eigens für sie und zu diesem Anlass komponierte Stücke. Sängerin Rayka, singt charmant und jazzig die Songs, von denen einige, in französischer Sprache, einen ganz besonderen Charme haben. Eine Media-Show ergänzt die Musik, die spannenden Geschichten und das besondere Bühnenbild. Diese Gesamtkombination der Musik, der Geschichten und gleichzeitig mit den passenden Bildern der Media-Show, lässt es für jeden Besucher ein wunderbarer, unvergessener Abend werden. Wir freuen uns auf Sie!

Rayka Emmé	Gesang, Waschbrett
Nikolaus	Kontrabass
Sebastian	Gitarre, Posaune
Giuseppe	Percussion, Sax
Raffael	Piano, Harp



CantoSonor

Das singende Klangversprechen

Markus Herzog,	vocals
Ulfried Haselsteiner,	vocals
Florian Podgoreanu,	vocals
Michael Dumas,	vocals
Carlos Goikoetxea,	Piano

Markus Herzog, Ulfried Haselsteiner, Florian Podgoreanu und Michael Dumas singen, tanzen und spielen mit ihrem besonderen Witz. Der junge Pianist Carlos Goikoetxea unterstützt sie dabei und macht alle Faxen mit.

Neben weihnachtlichen Weisen rund um die Welt erklingen deutsche, italienische und amerikanische Nummern, Crossover, Klassik, Jazz und sonstige vergnügliche Songs. Die Sänger, alles ausgebildete Opernsänger, haben sich in Erl bei den „Meistersingern“ kennengelernt und singen seit sieben Jahren miteinander.



Swinging Christmas

Katja Ritter – Gesang, **Jörg Müller** – Klavier

White Christmas, Rudolph the Rednosed Reindeer, Santa Claus Is Coming To Town und viele andere Songs bilden einen festen Kanon der amerikanischen Weihnachtslieder, die jeder Sänger, der im Laufe der letzten einhundert Jahre etwas auf sich hielt, auf LP oder CD gebrannt hat.

Auch voice & piano, das Duo mit der Sängerin Katja Ritter und dem Pianisten Jörg Müller, haben ein weihnachtliches Programm zusammengestellt. Fröhliche Songs, die in ihrer Schlichtheit an Kinderlieder erinnern, wechseln sich ab mit feierlichen, jazzigen Balladen. Damit sich der geneigte Zuhörer nicht in vorweihnachtlicher Romantik verliert, lesen die beiden Musiker Geschichten, Gedichte und Anekdoten zum Thema vor. Die kommen mal heiter, mal sarkastisch, mal nachdenklich daher und erörtern endlich einmal wirklich wichtige Fragen wie: „Warum feiern wir eigentlich Weihnachten?“



"O Du fröhliche Pannenzzeit"

„Die mit den Wölfen heult“ = Wolfgang Schierlitz & Band

Wolfgang Schierlitz – Geschichten

Luitgard Hamberger – Vocal

Wolfgang Lentner – Gitarre, Vocal

Luitgard Hamberger und die "Wölfe", sprich Wolfgang Schierlitz und Wolfgang Lentner, geben ein Gastspiel im Le Pirate, Rosenheim. Geboten werden Lieder und Kabarettistisches. Luitgard Hamberger entpuppt sich als musikalisches Topmodel. Wolfgang Lentner schlägt seine Gitarre und bringt auch sonst jeden zum Schluchzen. Wolfgang Schierlitz ist seit Mitte der 90er-Jahre auf der Bühne aktiv und schreibt und liest seine verqueren, satirischen Geschichten.

Pünktlich zum Advent erschien sein neues Buch mit dem Titel: „O Du fröhliche Pannenzzeit“. Aus diesem und dem reichhaltigen Repertoire schöpft der Meister an diesem Tag.



lisa & friends **swinging christmas**

Lisa Obermair - Gesang
Robert Schmid - Gesang
Jörg Müller - Piano, Gesang
Anna Obermair - Gesang, Ukulele
Marlene Obermair - Gesang, Trompete
Florian Obermair - Tuba, Posaune
Christoph Antretter – Schlagzeug

Lisa and friends spielen amerikanische Weihnachtslieder von Dean Martin bis Frank Sinatra, von Eartha Kitt bis Ella Fitzgerald und erzählen lustige Weihnachtsgeschichten. Spaß-Konzert mit Gänsehautmomenten und Familienatmosphäre.

Lisa Obermair, Robert Schmid und Jörg Müller arbeiten seit mehr als 20 Jahren als Musiker zusammen und es ist eine Freude, Ihnen dabei zuzusehen und zuzuhören. Mit Anna und Marlene ist nun auch die nächste Generation auf der Bühne und ihre Freude und Leidenschaft überträgt sich 1 zu 1 aufs Publikum.



Unterwegs mit Cafe Caravan

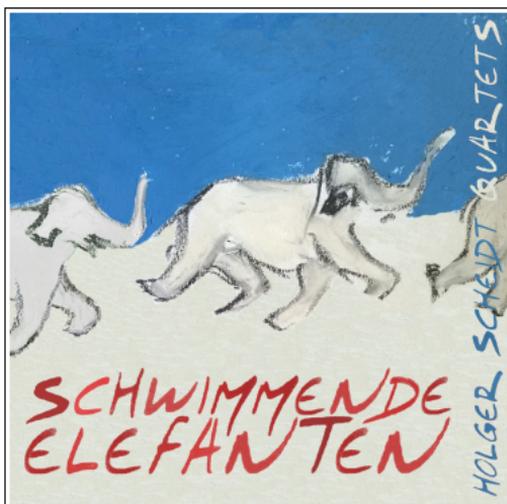
Gipsy Musik vom Feinsten

Die vier Musiker von Cafe Caravan befinden sich ständig auf einer Reise. Mit ihrer Musik nehmen sie ihr Publikum mit zu fremden Orten und geheimnisvollen Plätzen. Eine Reise ist die beste Gelegenheit, etwas zu erleben. Fröhliches ... Melancholisches ... Leises ... Lautes ... alles ist möglich.

Ein Ensemble sucht immer nach "seinem Sound". Diese Band hat ihren Klang gefunden und entwickelt ihn auf ihrer Reise ständig weiter. Verwurzelt in der Tradition und mit ihrer eigenen, modernen Note ziehen die vier Vollblutmusiker ihr Publikum mit Spielfreude und Raffinesse in ihren Bann!

Das alles entspringt der Gypsmusik. Es ist eine uralte Musik, die immer jung geblieben ist. Django Reinhardt ist wohl ihr berühmtester Interpret, inspiriert von seiner Kunst und vielen anderen Musikern des Genres fühlt sich Cafe Caravan diesem Stil verbunden.

Michael Vochezer – Gitarre
Jurek Zimmermann – Klarinette, Sax
Knud Mensing – Gitarre
Manolo Diaz – Bass



Holger Scheidt Quartett

Holger Scheidt, Kontrabass
Matthias Lindermayr, Trompete
Matthias Gmelin, Schlagzeug
Mathieu Bordenave, Tenorsaxofon

Holger Scheidt ist in Neubeuern am Inn aufgewachsen und in Rosenheim zur Schule gegangen. Damals schon sehr aktiv in der Rosenheimer Musikszene, machte er sich nach dem Schulabschluss am Ignaz-Guenther-Gymnasium in den Sueden Europas auf. Zunächst von Montpellier aus begann für Scheidt eine 10-jährige „Walz“. Über Barcelona und Boston ging es nach New York. Nach mehreren Veröffentlichungen als Komponist und Bandleader und unzähligen Konzerten in Europa und den USA pendelt er heute zwischen Berlin und München. Sein letztes Konzert in Rosenheim, damals auch im Le Pirate, ist tatsächlich bereits 10 Jahre her, und die Veröffentlichung seines aktuellen Albums „Schwimmende Elefanten“ (enja records 2018) ist nun die Gelegenheit auch musikalisch nach Rosenheim zurückzukehren.

Das Bild von schwimmenden Elefanten geht auf einen nächtlichen Traum Scheidts zurück: „Tauchend von unten aufblickend, sehe ich eine Gruppe schwimmender Elefanten im durch das Wasser gebrochenen Tageslicht...“. Dieses ursprüngliche Bild liess Scheidt nicht mehr los und inspirierte ihn in den folgenden Jahren zu ungewöhnlichen Kompositionen, die das Spiel zwischen Schwerkraft und Auftrieb, zwischen körperlicher Präsenz und tänzerischer Transparenz auf den verschiedensten Ebenen zum Klingen bringen sollten.

„... sich geschmeidig auffächernde Bläserstimmen... Scheidt's unumständliche Motive und sparsame aber effektive Arrangements ... verleihen der CD eine übergreifende Einheit von Form und Ton ...“
Tom Greenland, New York City Jazz Record, 2019

„... meisterlich und ernsthaft ... ein Lehrstück für alle, die wissen wollen, wie Jazz entsteht und wo er hinführen kann ... Schwergewichte, die gerne spielen – und das wie im Wasser ganz leichtgewichtig ...“
Lisbeth Kaupenjohann, Frankenpost, 2018

Kulturförderverein

LePirate Rosenheim

Mitglied werden beim Le Pirate!

Mit Deiner Fördermitgliedschaft hilfst Du, die renommierteste Jazz-Bühne zwischen München und Salzburg zu erhalten und ihre 45-jährige Geschichte weiter zu entwickeln. Das „Le Pirate“ ist ...

- eine Bühne für hochkarätige nationale und internationale LIVE-Kultur
- eine Heimat für die lokalen Kulturschaffenden
- ein Treffpunkt für alle Nachtschwärmer

Mit Deiner Mitgliedschaft kannst Du auch bei der Vorbereitung, der Organisation, der Durchführung der Konzerte mitwirken und mitentscheiden.

Weitere Beitrittserklärungen zum Ausdrucken, die Satzung und andere aktuelle Infos gibt es auf unserer Homepage.

Ja - ich möchte Mitglied werden!

Name

Straße

Wohnort

Telefon

Email

Hiermit ermächtige Sie widerruflich, die von mir zu entrichtenden Mitgliedsbeiträge bei Fälligkeit zu Lasten meines Kontos durch Lastschrift einzuziehen.

IBAN

BIC

Mindestbeitrag	50,00 € p.a.	<input type="checkbox"/>
Förderbeitrag	70,00 € p.a.	<input type="checkbox"/>
	100,00 € p.a.	<input type="checkbox"/>
,00 € p.a.	<input type="checkbox"/>

Unterschrift

ja, ich möchte den Newsletter des LePirate

Analoge Flyer und einen analogen Briefkasten zum Einwerfen findet Ihr natürlich beim ...

Le Pirate Rosenheim
Ludwigsplatz 5/I
83022 Rosenheim



LE PIRATE LIVE



www.lepirate-rosenheim.de

Was uns verbindet?

... ist der Ansporn, der Sehnsucht
nach

Tradition
und
Aufbruch

gleichermaßen gerecht zu werden.

