



## LBT – Leo Betzl Trio – Back to the roots

**Leo Betzl** – piano  
**Maximilian Hirning** – bass  
**Sebastian Wolfgruber** – drums

Dass akustische Instrumente und elektronische Musik zusammengehen, dass sich Improvisation und 4/4 Kickdrum bestens vertragen, hat das dem Modern Jazz entspringende Klaviertrio LBT mit seinem Techno-Debüt *Way Up in the Blue* unter Beweis gestellt. Über die letzten zwei Jahre haben sie auf zahlreichen Konzertreisen ihren unverkennbaren Sound weiterentwickelt. **2018 wurden sie dafür mit dem BMW Welt Jazz Award, 2019 mit dem Burghauser Jazzpreis ausgezeichnet.**

Diesen Freitag, nach dem fulminanten Releasekonzert ihres neuen Doppel Albums „STEREO“ Mitte Februar im ausverkauften Ampere in München, kehrt LBT nun nach Rosenheim ins Le Pirate zurück - der Club, in dem die drei Musiker „großgeworden“ sind: Pianist Leo Betzl und Schlagzeuger Sebastian Wolfgruber stammen nämlich beide aus dem Landkreis Rosenheim und haben sich vor gut 10 Jahren im Le Pirate kennengelernt. Drei Jahre später, kurz nach der Gründung des Trios LBT, bei der sich Maximilian Hirning am Kontrabass hinzugesellte, spielten die drei im Le Pirate eines ihrer ersten gemeinsamen Konzerte unter dem Namen LBT. Nach zwei erfolgreichen Albumproduktionen (*Levitation*, 2016 und *Way Up in the Blue*, 2018) kommt es nun auf ihrer dritten und neu erschienenen Doppel-EP *STEREO* (2020, ENJA Records) zum kontrastreichen Treffen beider Genres, die den LBT Klangkosmos ausmachen - Techno und Modern Jazz: Fünf neue Techno Tracks von Maximilian Hirning zeugen von der konsequenten Schärfung seiner musikalischen Sprache: reduzierter, düsterer und energetischer wie nie zuvor. Leo Betzl ist nach *Levitation* (2016) mit neuen Kompositionen im Modern Jazz zurück: Seine Songs weisen dabei eine große Diversität auf - und nicht zuletzt die Tatsache, dass er sich beim Schreiben auch von der gemeinsamen Spielerfahrung des Technoprogramms inspirieren ließ, zeigt, dass beide Genres auf *STEREO* nicht miteinander konkurrieren, sondern gegenseitig Funken schlagen.

**Freitag, der 6. März, lepirate-rosenheim.de, 20:30 Uhr**